

# QUE FAIRE APRES UN BAC PRO

## METIERS DE LA MODE ET DU VETEMENT

**Un Brevet de Technicien Supérieur**

**en 2 ans à temps plein ou en alternance**

Les sections de technicien supérieur sont des filières sélectives. La durée de la formation est de 2 ans avec 12 semaines de stage.

**«Le décret n°2005-1037 du 26 août 2005 prévoit que les bacheliers professionnels titulaires de la mention « bien » (14/20) ou « très bien » (16/20) sont admis de droit, l'année d'obtention de leur baccalauréat, en section de techniciens supérieurs (STS). Cette admission est soumise à une exigence de cohérence entre le champ professionnel du baccalauréat obtenu et celui du BTS demandé. »**

Un BTS peut se préparer à **temps complet dans un lycée** ou en **alternance dans un centre de formation d'apprentis** (il vous faudra chercher un employeur afin de signer un contrat de travail : contrat d'apprentissage ou contrat de professionnalisation).

**BTS Métiers de la Mode - Vêtements ( 59 % de bacheliers professionnels en 2017) - Lycée Brochier- Marseille.**

**C'est la spécialité qui correspond le mieux au champ professionnel du BP MMV.**

Le titulaire de ce BTS exerce dans les entreprises de mode et d'habillement, notamment au sein des bureaux recherche et développement des modèles. Il intervient sur toute la chaîne du vêtement, de sa conception à sa fabrication. Dans la phase de conception, il interprète et exploite les données du styliste pour réaliser le dossier de définition. Il établit les patronages industriels en 2D et 3D, supervise la réalisation des prototypes et contrôle leur conformité au cahier des charges. Dans la phase d'industrialisation du vêtement, il élabore principalement les processus de fabrication en vérifiant leur faisabilité, il supervise la réalisation des gradations et réalise le dossier d'industrialisation. Dans la phase de production proprement dite, il contrôle uniquement les têtes de série. Pendant toutes ces phases, le technicien communique avec les services de recherche et développement ou de production ainsi qu'avec les sous-traitants en France ou à l'étranger. En raison de tailles d'entreprises très hétérogènes, des formes d'organisation très diverses peuvent élargir le niveau d'autonomie, de responsabilité et de spécialisation des techniciens.

## **BTS Métiers de la Mode - Chaussure et maroquinerie** ( 59 % de bac pro)- Romans sur Isère et Cholet

Le titulaire de ce BTS exerce principalement au sein de bureaux d'études et de méthodes, dans différents types d'entreprises, essentiellement des TPE ou PME. Il supervise la réalisation des modèles et des prototypes ainsi que l'organisation des productions localisées ou délocalisées, dans une entreprise de maroquinerie ou de chaussures. Il participe à la conception et la mise au point des produits et à l'organisation de toute la chaîne de fabrication. Il prend part également à l'amélioration des procédés de fabrication afin d'améliorer la qualité des produits. Il est en relation avec les fournisseurs, les sous-traitants de l'entreprise et doit veiller à l'optimisation des coûts (matières premières et temps de production).

## **BTS Technico-commercial : commercialisation de biens et services industriels** - ( 45 % Bac Pro)- CFA de L'industrie Avignon/ Pertuis

Le titulaire du BTS technico-commercial a pour fonction principale la vente de biens et services. Pour cela, il mobilise des compétences commerciales et des savoirs techniques pour adapter l'offre aux attentes de sa clientèle. C'est un négociateur - vendeur qui conseille sa clientèle dans l'identification, l'analyse et la formulation de ses attentes. Il élabore, présente et négocie alors une solution technique, commerciale et financière adaptée à chaque situation. Il maîtrise les technologies de l'information et de la communication. Il peut exercer son activité dans une entreprise industrielle, dans une entreprise prestataire de services industriels ou dans une entreprise de négoce de biens et services industriels. Son activité peut être sédentaire dans un espace de vente ou dans un service commercial ou itinérant : prospection et visite régulière des clients ou des prescripteurs.

Vous trouverez le détail de toutes ces formations sur les sites **onisep picardie fiches BTS** ou **onisep lyon fiches BTS**.

### **De janvier à mars 2019 : Inscrivez vous sur PARCOURSUP**

La sélection en BTS se fait sur dossier avec un Bac de préférence compatible avec la spécialité choisie.

**Les futurs étudiants saisiront sur la plateforme Parcoursup jusqu'à 10 vœux maximum de formations dans le supérieur** dont des BTS publics, privés ou en alternance toute la France. Ces vœux ne seront pas hiérarchisés.

Chaque vœu sera examiné par le conseil de classe qui émettra un avis qui sera transmis via les « Fiches Avenir » aux établissements du supérieur demandés.

Pour certains BTS en alternance, contactez directement les organismes de formation.

### **QUELQUES FORMATIONS SPECIALISEES avec (ou sans) le BP MMV**

**Bac Pro Artisanat et métiers d'Art option Tapissier d'ameublement- LP Poinso chapuis-** Marseille

**BP Ameublement Tapisserie décoration-** 2 ans en alternance

**MC Essayage – Retouche – Vente**

### **DT Métiers du spectacle option techniques de l'habillage (2 ans)– LP La Calade**

**à Marseille et Cannes** : Ce professionnel du spectacle intervient à toutes les étapes du montage d'un spectacle (préparation, réalisation, démontage) et dans les lieux les plus divers (scènes de théâtre, plateaux de cinéma, loges, extérieur). Salarié ou, le plus souvent, intermittent, il est employé dans les différentes structures du spectacle vivant (théâtres, cirques, music-halls, salles de spectacle...) et lors de manifestations événementielles (festivals, défilés...). La mobilité, le sens artistique et le goût du travail en équipe sont nécessaires pour réussir dans ce métier.

Le titulaire de ce diplôme participe à l'organisation et à la gestion d'un stock de vêtements et d'accessoires de spectacle. Il habille l'artiste dans le respect des exigences du créateur de costumes et du metteur en scène. Il sait adapter et modifier une tenue, la compléter, l'entretenir et la remettre en état. Lors des tournées, il prépare les expéditions de vêtements. Il peut travailler dans tous les secteurs du spectacle (théâtre, cinéma, festivals, parcs de loisirs). Pendant les défilés de haute couture, il assure les essayages et l'habillage des mannequins.

La formation porte notamment sur l'histoire du costume, les techniques d'habillage et de couture, de maintenance et d'entretien des habits.

**DMA Costumier réalisateur (2 ans) – Cannes, Lyon, Toulouse** : Le costumier adapte le projet du créateur aux exigences de la mise en scène, aux acteurs et aux normes de sécurité... Avant la conception du costume, il peut être amené à réaliser des recherches documentaires pour recréer des costumes d'époque afin de donner au spectacle une réalité historique. Il procède ensuite au choix des modèles et des matières, et organise les étapes de fabrication en respectant le calendrier des représentations.

La formation porte sur les techniques de fabrication propres au costume de scène, ainsi que sur les techniques d'entretien et de teinture, de restauration et de remise en état. L'enseignement apporte une connaissance approfondie des matériaux (textiles, cuirs et peaux), des accessoires (chaussures, coiffures, masques), des exigences et contraintes d'un spectacle (éclairage, régie...).

Le titulaire du DMA débute en tant que costumier réalisateur pour le théâtre, la danse, le cinéma, la télévision, le music-hall, le cirque... Avec de l'expérience et, éventuellement, une formation complémentaire, il peut devenir chef d'atelier de costumes, assistant créateur de costumes...

**BMA Broderie niveau IV** : La titulaire de ce BMA est une technicienne qualifiée, capable de créer ou d'adapter un modèle dans le respect de l'esthétique, de la qualité et des techniques spécifiques à l'art de la broderie. Elle a suivi une formation technique et artistique pratique (maîtrise du dessin, des formes, des couleurs, des matières...), complétée par des enseignements en histoire de l'art et en histoire de la broderie et des styles. Elle sait travailler à la main, sur machine guidée à la main ou sur machine automatisée.

La brodeuse est en mesure d'analyser un projet à partir des différents documents de son cahier des charges (dessins, fiches de fabrication...). Elle sélectionne les matières d'œuvre et détermine les moyens à utiliser (ordonnancement de la fabrication, postes de travail, machines...). Elle prépare la réalisation (piquage, échantillonnage) et réalise le travail, en assure le suivi et le contrôle qualité.

Les débouchés se situent dans la haute couture, le prêt-à-porter, l'ameublement, les arts ménagers et les arts du spectacle (costumes de scène). Les diplômées débutent en tant que brodeuses échantillonneuses. Avec de l'expérience, elles peuvent devenir des collaboratrices directes des créateurs et diriger un atelier.

### **Les formations complémentaires d'initiative locale**

Ces formations se font en alternance (en partie au lycée professionnel ou au centre de formation d'apprentis, en partie en entreprise, avec des stages). Durée : de 6 à 9 mois d'études après un CAP, BEP ou un bac pro, dont 12 sem en entreprise. Elles ne sont pas sanctionnées par un diplôme, mais l'élève obtient une attestation de formation.

**FCIL Rénovation et Entretien des costumes de théâtres**- Lycée professionnel Val de Bièvre à Gentilly (94)

**FCIL Couture et art** – Lycée Emiland Gauthey à Chalon-sur-Saône (71)

**FCIL Mode en duo** - Lycée Sévigné à Tourcoing (59)- alternance sous statut scolaire 1 an

**FCIL Technicien de bureau d'études en lingerie, corsetterie, balnéaire**. Paris

**FCIL Arts et Mode**- LP Jamain à Rochefort

**CAP Chapelier-modiste** : Lyon en LP et en apprentissage.

## **Le DN MADE : Diplôme National des Métiers d'Art et du Design**

**En 3 ans niveau II (Licence)**

**ATTENTION** une Réforme des études d'arts appliqués est en cours :

A la rentrée 2019, les MANAA (Mise à Niveau en Arts Appliqués), les BTS Design et les DMA (Diplôme des Métiers d'Art) disparaissent pour la plupart et seront remplacés par un nouveau diplôme en 3 ans : **le DN MADE**, qui donnera le niveau Licence (Bac+3) et permettra des passerelles vers les écoles d'art et les Universités.

Le **BTS Design de mode, textile et environnement** sera donc remplacé par **le DN MADE mention Mode – Lycée Diderot à Marseille**.

Le recrutement s'effectue sur dossier scolaire via la candidature dans **Parcoursup**. Pour certaines spécialités, une **lettre de motivation** sera demandée ainsi que **des dessins** sur thèmes imposés. Dans cette formation, 10% des places sont réservées aux meilleurs Bacheliers Professionnels.

Le titulaire de ce diplôme détermine, crée et dessine les lignes, les matières et les coloris des collections de vêtements et de produits pour la maison. Il exerce son activité dans des bureaux de création, des agences de style intégrées ou indépendantes, dans des industries du prêt-à-porter, les griffes et produits d'exception, les grands magasins.

**ESDAC - AIX, MARSEILLE et ISTRES**- Etablissement d'enseignement supérieur privé en Design, Arts Appliqués et communication

Formation dispensée en initial ou en alternance- Candidature en ligne sur le site [ecole-esdac.com](http://ecole-esdac.com) – JPO sur Istres les 1 et 2 mars 2019.

Les admissions à l'Ecole ESDAC se font sur **entretien de motivation** à partir du mois d'octobre et jusque dans la limite des places disponibles. [contact@ecole-esdac.com](mailto:contact@ecole-esdac.com)

## Autres formations

**DU Textile et habillement, industries de la mode et du luxe option commerce et management de la mode** (temps plein -2 ans) – Albi (81) et Labège (31)

**Manager Designer de mode textile et habillement** – ESIMODE- Toulouse- Formation en 4 ans, niveau II. Sélection : Bac + Anglais impératif+ dossier et entretien de motivation  
<http://www.esimode.fr/>

**Décoration Intérieure & Styliste conseiller en image** : Jaelys - Aix et Paris [www.ecoles-jaelys.com](http://www.ecoles-jaelys.com)

**Institut international de création et couture de Marseille-** [www.iiccmode.com](http://www.iiccmode.com)

Formations diplômantes de **styliste-modéliste** et formations professionnelles **d'infographiste, broderie, dessin de mode, patronnier, ...**Entretien en janvier

## CHERCHER UN EMPLOI

70 % des Bacheliers professionnels préfèrent entrer dans la vie active après leur bac pro. Sachez que cela sera plus ou moins long et qu'il vous faudra peut-être partir dans une autre région ou accepter des contrats de courte durée en attendant mieux, ne vous découragez pas, l'emploi stable viendra avec le temps.

Pour bénéficier des services du **Pôle emploi**, inscrivez-vous auprès de votre site Pôle emploi, via le n° de téléphone unique 39 49 ou le site internet [pole-emploi.fr](http://pole-emploi.fr).

## Et pour aller plus loin dans vos recherches :

[www.onisep.fr](http://www.onisep.fr) Infos sur les métiers, les formations et les établissements.

[www.parcoursup.fr](http://www.parcoursup.fr) Toutes les informations utiles pour élaborer votre projet d'orientation

[www.gretanet.com](http://www.gretanet.com) : Des formations qualifiantes ou diplômantes

[www.orientation.com/diplomes/etudes-textile-habillement-mode](http://www.orientation.com/diplomes/etudes-textile-habillement-mode)



Vous pouvez rencontrer **Mme DANOIS, Psychologue de L'Éducation Nationale**

- **le mardi après-midi au Lycée Les Ferrages**, prenez RDV à la vie scolaire ou venez lors de sa permanence au CDI

- ou **au Centre d'Information et d'Orientation**, CEC des heures claires à Istres au 04.42.55.38.18. Vous pouvez aussi prendre un rdv dans le CIO le plus proche de chez vous : Salon, Vitrolles, Martigues,...