



## FICHE DE DIALOGUE<sup>1</sup>

pour l'orientation à l'issue de la

### CLASSE DE SECONDE

2<sup>de</sup> générale et technologique & 2<sup>de</sup> spécifique

#### ÉTABLISSEMENT

Téléphone : \_\_\_\_\_

Mél : \_\_\_\_\_

#### IDENTIFICATION DE L'ÉLÈVE

Numéro d'identifiant : \_\_\_\_\_

Sexe : \_\_\_\_\_

Nom Prénom de l'élève : \_\_\_\_\_

Date de naissance : \_\_\_\_\_

Professeur principal : \_\_\_\_\_

Classe fréquentée : \_\_\_\_\_

Représentant(s) légal(aux) : \_\_\_\_\_

#### Troisième trimestre : DEMANDE(S) DES REPRÉSENTANTS LÉGAUX / Choix définitif(s) d'orientation

Nous demandons pour la rentrée prochaine :

- **Le passage en classe de 1<sup>re</sup> générale ou technologique :**  
*classez par ordre de préférence la ou les cases de votre choix*

**1<sup>re</sup> générale**

Choix des enseignements de spécialité :

**1<sup>re</sup> technologique**

- 1<sup>re</sup> STAV
- 1<sup>re</sup> STD2A
- 1<sup>re</sup> STHR
- 1<sup>re</sup> STI2D
- 1<sup>re</sup> STL
- 1<sup>re</sup> STMG
- 1<sup>re</sup> ST2S
- 1<sup>re</sup> S2TMD

Spécialité : \_\_\_\_\_

**1<sup>re</sup> préparant au brevet de technicien « métiers de la musique »**

- **Un accès à la voie professionnelle (à préciser) :**

- 1<sup>re</sup> Pro
- 2<sup>de</sup> Pro
- CAP

Spécialité : \_\_\_\_\_

Spécialité/famille de métiers : \_\_\_\_\_

Spécialité : \_\_\_\_\_

À \_\_\_\_\_

Signature du(es) représentant(s) légal(aux) : \_\_\_\_\_

À remettre au professeur principal de la classe pour le \_\_\_\_\_

#### EN RÉSUMÉ

La procédure d'orientation porte sur les voies d'orientation suivantes :

- première puis terminale générale,

- chacune des séries de première puis de terminale technologique.

La décision d'orientation porte uniquement sur ces voies d'orientation.

1<sup>ère</sup> générale : modalités des choix des 3 enseignements de spécialité

- Intentions d'orientation : mention de 4 enseignements de spécialité (5 si 1 hors établissement)

- Avis du conseil de classe du 2<sup>ème</sup> trimestre : recommandations

- Puis poursuite du dialogue avant la formulation des choix définitifs au 3<sup>ème</sup> trimestre

**Troisième trimestre : PROPOSITION(S) D'ORIENTATION DU CONSEIL DE CLASSE***Le conseil de classe répond au(x) demande(s) des représentants légaux***• Le passage en :****1<sup>re</sup> générale**  Oui  Non**1<sup>re</sup> technologique**• 1<sup>re</sup> STAV  Oui  Non• 1<sup>re</sup> STD2A  Oui  Non• 1<sup>re</sup> STHR  Oui  Non• 1<sup>re</sup> STI2D  Oui  Non• 1<sup>re</sup> STL  Oui  Non• 1<sup>re</sup> STMG  Oui  Non• 1<sup>re</sup> ST2S  Oui  Non• 1<sup>re</sup> S2TMD  Oui  Non

Spécialité conseillée :

**1<sup>re</sup> préparant au brevet de technicien « métiers de la musique »** Oui  Non

Proposition(s) du conseil de classe sur une voie d'orientation non demandée par les représentants légaux :

1 -  Spécialité : 2 -  Spécialité : 3 -  Spécialité :  Dispositif de mise à niveau conseillé**• Voie professionnelle :**

Avis favorable pour la demande d'accès à la voie professionnelle

 Oui  NonSi non, motivation de l'avis : *Observations du conseil de classe :*

Recommandations relatives aux enseignements de spécialité envisagés (première générale) :

Les recommandations sont formulées sur la base des acquis de l'élève. Elles tiennent compte des organisations de l'établissement d'accueil.

Signature du chef d'établissement

À **RÉPONSE DES REPRÉSENTANTS LÉGAUX SUR L'ORIENTATION** **Nous acceptons** la proposition du conseil de classe suivante :

Celle-ci devient décision d'orientation définitive prise par le chef d'établissement.

Nous avons bien pris connaissance des recommandations du conseil de classe.

 **Nous n'acceptons aucune** des propositions du conseil de classe et prenons **immédiatement** contact avec le chef d'établissement

Signature du(es) représentant(s) légal(aux) :

À À remettre au professeur principal de la classe pour le